



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## “CHAMANE – LA PORTE DES ÉTOILES” DE JESSICA DECAP : UN CARNET DE VOYAGE ET UNE EXPÉRIENCE INITIATIQUE AUPRÈS DES CHAMANS SHIPIBOS-CONIBOS

“Chamane” est une saga narrant les aventures initiatiques de Jessica Decap, journaliste et réalisatrice de télévision, dans sa découverte de différentes traditions de guérison chamaniques. Elle y raconte, avec sincérité, à la manière d’un carnet de voyage, des expériences fascinantes et transformatrices.

Dans le premier tome **“Pérou, La Porte des Etoiles”** publié aux éditions Terre en Ciel, Jessica raconte ses aventures dans la forêt amazonienne, auprès des chamans shipibos-conibos, où elle apprendra à faire tomber ses masques ; à transcender la souffrance pour connaître enfin la joie d’être soi. Et ainsi, elle comprendra le pouvoir des plantes sacrées : « *La plante, en général, dissout complètement l’ego afin de faire émerger l’essence* ».

Ce récit à plusieurs voix – celle de Jessica, celles des chamans et celles des Esprits de la Nature, fait la lumière sur la médecine du végétalisme, la médecine des plantes sacrées.

D’autres Mondes existent-ils au-delà de notre réalité ? Qui sont ces chamans qui communiquent avec les Esprits de la Nature ? Pourquoi disent-ils que pour guérir ses douleurs et ses peurs, il faut affronter ses ténèbres puis accueillir sa lumière ?

Voici comment Jessica est devenue un pont entre le Ciel et la Terre et a découvert la Porte des Étoiles...

# UN LIVRE QUI EST AUSSI UN OBJET DE GUÉRISON

A l'heure de la crise sanitaire, quand la Nature semble reprendre ses droits, chacun.e s'interroge sur la place et la responsabilité de l'Homme sur la Terre. Les phénomènes que nous vivons évoquent une purge chamanique mondiale...

En écho à cette actualité difficile, les explorations chamaniques de Jessica, qui ont débuté en juillet 2017, vont résonner dans le coeur des lecteurs pour les aider à transcender des peurs et des souffrances.

"Pérou, la Porte des Etoiles" est un éveilleur de consciences qui contribue aussi à faire respecter la Nature et la Terre.

*« Ce livre raconte trois années d'apprentissage et de voyages chamaniques avec les esprits des plantes. Des expériences aussi douloureuses que merveilleuses. Des expériences qui ont répondu à nombre de questions existentielles et qui ont donné un sens à ma quête spirituelle. »*

JESSICA

Elle a ainsi rédigé au fur et à mesure les récits de ses voyages dans les mondes subtils et ses rencontres avec les chamans. De plus, comme cette immersion au Pérou a été filmée, elle a pu retranscrire fidèlement les messages de ses enseignants et des autres personnes rencontrées sur le chemin de l'Ayahuasca et des plantes dites de pouvoir.



## LES + DU LIVRE :

- Une rigueur journalistique et une authenticité dans les récits ;
- Le sens de l'humour de l'autrice, qui lui permet de prendre du recul sur certaines expériences ;
- En janvier 2020, quelques-unes des expériences de Jessica ont été filmées au Pérou, attestant de la crédibilité de ses écrits.



# SOMMAIRE

- Avant-propos
- Préambule
- Le chemin est une chasse au trésor
- Quelle est ta souffrance ?
- De la lumière du petit écran à la lumière divine
- Le rugissement du Jaguar : Première cérémonie – nuit du 15 juillet 2017 ; Deuxième cérémonie – nuit du 16 juillet 2017 ; Troisième cérémonie – nuit du 17 juillet 2017
- La mue du Serpent
- Lettre du Soi au Moi
- L'aile de mon Père
- Si Haut
- Quand l'apprentie chamane est prête, le maestro apparaît!
- L'appel de la forêt
- La purge de tabac
- Première cérémonie : Les doutes, La diète de plantes enseignantes
- Deuxième cérémonie : Ajo Sacha, ma nouvelle enseignante ; Chant inspiré : « Esprit de la Rose »
- Troisième cérémonie : Chant inspiré : « Enfant de lumière » ; Le cri de l'âme
- Quatrième cérémonie : La confirmation, Chant inspiré : « Chante », La confiance
- Cinquième cérémonie : La Porte des Étoiles
- Sixième cérémonie : Chant inspiré : « L'Amour qui est en moi »
- La fin de l'initiation shipibo : Message du peuple vert aux hommes de la Terre, La voix de mon père
- Voir
- Nouvelles rencontres avec l'invisible
- Ce que Je Suis
- Libre
- La valse des âmes
- Conte de La Source
- Humaine
- Épilogue
- Il suffit
- À quoi résistez-vous ?
- La grande transition
- Deux trains comme deux mondes
- N'avez-vous pas fini de recommencer ?

# EXTRAIT

“Les trances chamaniques, induites par la médecine psychédélique, ne sont donc pas toujours des trips extatiques. Loin de là ! Lors de ces voyages, vous vous confrontez à vos peurs les plus profondes, à vos obscurités les plus sombres, à votre souffrance la plus vive. Vous éprouvez la dissolution de l'ego et comprenez que la personnalité derrière laquelle vous vous réfugiez depuis des décennies n'est qu'une toute petite part de qui vous êtes.

Après la purification, vient l'illumination; des états d'être extraordinaires : un Amour, une Paix, une Joie indescriptibles vous habitent, et vous savez que vous ne serez plus jamais la même personne.

Grâce à cette aventure intime, je peux dire à présent que je ne suis pas seulement Jessica Marie Lina Decap. Je suis une part d'un Être plus vaste et infiniment plus complexe. Le discours paraît schizophrénique et j'entends ceux qui hurlent à la folie, pourtant je ne suis pas ou plus Jessica.

« Elle est un personnage, comme j'en ai incarné tant d'autres, à Mon service, Moi, sa Conscience Éternelle. Un petit être vibrant dans un plus grand être, lui-même contenu dans un plus grand être encore... Jessica n'est peut-être que le plus petit être de cette histoire, un personnage secondaire, cependant loin d'être ordinaire. »

Ce récit est une narration à plusieurs voix – la mienne, celle de mon Âme ou ma Conscience, celle des Esprits des plantes dont l'Ayahuasca, la grande plante enseignante de la forêt amazonienne, et celle des Êtres de Lumière qui s'expriment à travers moi.

Bon voyage.”



## A PROPOS DE JESSICA DECAP



Jessica Decap est journaliste et réalisatrice à Paris.

De nature intuitive et empathique, elle a commencé, à l'aube de ses quarante ans, à avoir des visions, à ressentir les émotions de personnes qu'elle ne connaissait pas, et à leur livrer spontanément de sages conseils venus d'ailleurs.

Après de nombreuses réflexions et un début d'exploration en Europe, elle a alors suivi un chaman français initié à la médecine du végétalisme auprès du peuple shipibo-conibo. Il l'a aidé à trouver sa voie.

Aujourd'hui, elle continue de travailler pour la télévision. En parallèle, elle propose des consultations pendant lesquelles elle prodigue des soins énergétiques et des guidances médiumniques.

L'initiation de Jessica au Pérou a été filmée pour la série documentaire CHAMANS. Le premier épisode intitulé CHAMANS – PÉROU, LES VOIX DE LA GUÉRISON, met en lumière la médecine des plantes sacrées d'Amazonie, dont l'Ayahuasca, appelée aussi la Madre.

Désormais, Jessica ambitionne de produire un épisode et un livre par tradition de guérison. Les prochaines immersions pourraient avoir lieu au Mexique, au Canada et en Mongolie. Elle souhaite ainsi poursuivre ses apprentissages et partager les messages des guérisseurs et des esprits de la Nature.

« CHAMANS / PÉROU, LES VOIX DE LA GUÉRISON »

**VOIR LE TEASER**



## INFORMATIONS PRATIQUES

“Chamane – Pérou, la Porte des Etoiles” de Jessica Decap

- Editeur : Terre en Ciel
- Sortie : 11/02/2021
- ISBN : 2492382001
- Format : 16 x 24 cm
- Nombre de pages : 200
- Prix : 19,90 €

## POUR EN SAVOIR PLUS

Découvrir le livre : <https://terre-en-ciel.com/accueil/11-chamane-perou-la-porte-des-etoiles.html>

<https://www.facebook.com/jessicachamanehypnotherapeute/>

[https://www.instagram.com/jessica\\_decap/](https://www.instagram.com/jessica_decap/)

## CONTACT PRESSE

Félix Guillemot

E-mail : [felix.guillemot@terre-en-ciel.com](mailto:felix.guillemot@terre-en-ciel.com)

Tel : 06 88 71 89 67